Iâ??ll be back – Ich komme wieder

Description

Zeichen der Zeit

Foto: Anne-Madeleine Plum

Der StrandkÃ¼nstler hat sein Letztes Abendmahl nicht auf Leinwand gebannt, sondern in den Sand gemalt. Den Titel seiner Sandskulptur â??Iâ??ll be backâ??, in rÃ¶mischer Majuskelschrift fein ziseliert, hat er mit einem handgeschriebenen Untertitel versehen: â??Jesus is alive and coming back soonâ??. Ziemlich gekonnt, was er da dem vergÃ¤nglichen Material eingearbeitet hat. Und auch sonst bedient sich der KÃ¼nstler professioneller Mittel: Sein Bild hat einen Rahmen und Scheinwerfer zur Ausleuchtung bei Dunkelheit. Er mÃ¶chte Aufmerksamkeit fÃ¼r die christliche Botschaft. Auch an einem Badestrand.

Ã?ber dem Kopf Jesu hat er eine Heilig-Geist-Taube modelliert. In Wort und Bild also eine eher ungewÃ¶hnliche VerknÃ¼pfung von Eucharistie, AnkÃ¼ndigung der Wiederkunft Christi und Heiligem Geist. Die pfingstliche Botschaft entspricht der von â??MatthÃ¤i am letztenâ??, also von Mt 28,20: Jesus trÃ¶stet die zurÃ¼ckbleibenden Freunde mit der Zusage, dass er alle Tage bis zum Ende der Welt bei ihnen sein wird. Der Heilige Geist, den er verheiÃ?t, ist der TrÃ¶ster schlechthin. Denn er bringt mit sich Liebe, Freude, Frieden, Geduld, GÃ¼te, Langmut, Freundlichkeit, Treue, Sanftmut und Selbstbeherrschung.

Wie sehr brauchen wir diesen Trost. Gerade in den Stunden unseres Lebens, in denen es gilt Abschied zu nehmen.

Anne-Madeleine Plum