



Kreuzweg Spurensuche Karwoche

Description

Was ist Spurensuche?

Bildrechte: Hubertus Brantzen

12. Station – Jesus wird in den Schoß seiner Mutter gelegt

Dieses Bildes haben sich Künstler aller Zeiten angenommen:

Die vom Schmerz gezeichnete Mutter hält den toten Sohn auf ihrem Schoß.

Die Pietà ist eine der Darstellungen Mariens, die die Menschen besonders in Situationen von Leid und Tod anrühren.

Die Prager Pietà zeigt jedoch nicht den Leichnam des erwachsenen Jesus, sondern ein in ein Leichentuch gewickeltes Kind.

Der Schädel des Kindes zeigt deutlich die Todesursache:

Es ist am Kreuz des Hungers gestorben.

Die Mutter Maria von damals leidet in den Müttern der Gegenwart weiter.

Hubertus Brantzen

Wen trifft der Tod eines Kindes so mitten ins Herz hinein wie die Mutter, die das Kind geboren hat!

In den Armutszonen unserer heutigen Welt verhungern jedes Jahr rund fünf Millionen Kinder.

Die Mütter können ihre Kinder nicht retten,

weil unsere Weltwirtschaft die Reichen reicher, die Armen ärmer macht.

Der Künstler legte der um ihren Sohn trauernden Mutter Jesu eines der Millionen verhungerten Kinder von heute in den Schoß.

Vladimir Rudolf

>> [weitere Informationen](#)

>> [Website Prager Kreuzweg](#)